

Grouwster Gemengd Koor

HET VIJF EN TWINTIGJARIG BESTAAN.

Nader mijn God, bij U" speelde de scheepskapel van de Titanic toen dit schip in den nacht van den 14en April 1912 naar de diepte ging. Sindsdien verkreeg dit lied een wereldvermaardheid en vooral in den eersten tijd werd het overal verklankt, in kerk en concertzaal zoowel als binnenshuis en op straat. Onder den indruk van deze, over de gansche wereld ontroering wekkende scheepsramp, was het, dat de heer B. H. Gorter, destijds gemeente-secretaris, het initiatief nam om met een negental leden van de Doopsgezinde gemeente, dit lied gezamenlijk in te studeren en het op één der eerstvolgende Zondagen te zingen in de godsdienstoefening. Dit geschiedde den 5en Mei 1912.

Dit gebeuren zou voor het muzikleven in Grouw van groote beteekenis worden. Immers dit koortje werd een koor, dat op dit oogenblik tot een der beste van Friesland gerekend mag worden en waarop de Grouwsters met recht trotsch zijn.

Oprichters waren: de dames G. Hoekema—Haites, G. Uilkema, G. de Visser, Sibbeltje Bouma, Atje Visser en de heeren B. H. Gorter, H. J. v. d. Goot, G. de Vries en Tj. de Vries, terwijl de heer J. van Stralen, organist, als dirigent fungeerde. Van deze oprichters zijn alleen de dames Hoekema—Haites en Atje de Visser op dit oogenblik nog lid, terwijl laatstgenoemde onafgebroken haar krachten aan het koor heeft gegeven.

Aanvankelijk oefende men des Zondagsmorgens na den dienst, doch toen dit niet langer mogelijk bleek, werden de repetities naar een dag in de week verplaatst.

Alles ging gratis; noch de eerste leider, noch zijn opvolger, de heer Kl. de Haan, genoot eenige vergoeding, terwijl de muziek door den kerkeraad werd geschonken. Het was immers een Doopsgezind koor. Echter toen bleek, dat het niet ging de werkende krachten enkel uitsluitend uit het volk van Menno te recruteeren, konden ook anderen toetreden, waardoor het koor zijn tegenwoordig karakter verkreeg en het ledental aanmerkelijk grooter werd. Toch telde de vereeniging in 1918 — in 1917 was de heer de Haan metterwoon naar Apeldoorn vertrokken — het jaar waarin voor het eerst notulen zijn geschreven, waarin een bestuur werd gekozen en de contributie werd vastgesteld, slechts 23 leden. Voordien was een en ander niet nodig omdat, zooals de notulen zeggen, de ijverige directeur, K. de Haan, alles deed en alle werkzaamheden op zich nam. Veel heeft het koor dan ook aan dezen leider te danken. Zijn opvolger was de heer De Bruin, doch deze moest wegens vertrek reeds in Februari 1918 zijn nauwelijks aanvaarde functie neerleggen.

Nu werd benoemd de tegenwoordige leider, de heer Joh. Gorter en het bleek al spoedig dat de leiding in uitstekende handen was overgegaan. De ambitie verhoogde, zoodat men het in 1920 aandurfde lid te worden van den Bond van Zangkoren in Friesland.

De toetreding tot den Bond is voor het Gemengd Koor een mijlpaal in zijn geschiedenis geweest. De prikkel van den wedstrijd, en het oordeel, en vooral de critiek van een tot oordeelen bevoegde jury, deed bij de leden het besef ontstaan: we moeten ons best doen en uit het koor halen, wat er uit te halen valt.

De eerste tocht naar het Bondsconcours had tot resultaat, dat het koor in de 3e afdeeling

een 2en prijs behaalde met 117½ p. Gar Joure in 1923 nogmaals een 2en prijs, de reis naar Wolvega in hetzelfde jaar bracht een 1en prijs niet alleen, maar ook een lauwerkrans. In 1924 behaalde Grouw te Drachten een 1en prijs plus een medaille door Prins Hendrik aangeboden voor het hoogste aantal punten. Hiermee werd het koor bevorderd naar de 2e afdeeling. Had het drie jaar noodig om van de 3e in de 2e afdeeling te komen, den afstand van de 2e naar de 1e legde het af in nog geen jaar. Immers na den zangwedstrijd in het Friesch op 22 Februari 1925 in de Harmonie te Leeuwarden gehouden, waar Grouw met Warga beide met 188 punten een 1en prijs verwierf, ontving het eenigen tijd later van het bestuur van den Bond het volgend schrijven: „Namens het bestuur van den Bond van Gemengde Zangkoren heb ik de eer en het genoegen u te berichten, dat het „Gemengd Koor" te Grouw, na de schitterende prestatie op het Friesch concours van 22 Februari j.l., is gepromoveerd naar de 1e afdeeling."

Al had het koor nu en dan teleurstellingen, het heeft zich in de eerste afdeeling weten te handhaven. Natuurlijk werd de krachtsinspanning grooter, werden er hooger eischen aan de zangprestaties gesteld en had men op te komen tegen geduchte concurrenten als „Lemmer" en „Excelsior", van Leeuwarden, maar dat kon de vereeniging op den duur enkel ten goede komen en zoo behaalde zij in 1930, ter gelegenheid van het 20-jarig bestaan van den Bond, den lang verbeiden 1en prijs plus gouden medaille, met 243 p., terwijl tevens beslag werd gelegd op den extra-prijs, een prachtig zilveren medaille.

In datzelfde jaar werd het koor bevorderd naar de afdeeling Uitmuntendheid, daar het te Gorredijk en te Beetsterzwaag telkens een 1en prijs behaalde.

In 1932 vierde het zijn 20-jarig bestaan, waarbij ds. F. H. Pasma een herdenkingsrede hield, terwijl het tevens in dat jaar voor het eerst zong in de afdeeling Uitmuntendheid te Oosterwolde en met 202 punten met een 1en prijs uit den wedstrijd te voorschijn kwam. Toen kwam het tevens in 't bezit van den wisselprijs, uitgelooft door den Frieschen Bond van Zangvereenigingen, welke krans tweemaal gewonnen moest worden en daar de vereeniging in 1933 te Harlingen weer een 1en prijs behaalde, kwam de krans toen definitief in haar bezit.

Achtereenvolgens werden nu nog de volgende prijzen behaald: in 1934 te Zandvoort en te Olterterp een 2en; in 1936 te Beetsterzwaag een 1en. Het gaf toen met „Lemmer" van het verplichte zoowel als het vrije nummer een vertolking, die er in alle opzichten mocht zijn.

Nog steeds houdt het koor zijn repetities in de Doopsgezinde Kerk en verleent het bij verschillende gelegenheden, o. a. bij het 75-jarig bestaan van de zeilvereeniging Frisia en het 60-jarig jubileum van de Krite „Grou" zijn medewerking.

In 1936 zong het Gemengd Koor voor Avio eenige Friesche nummers, die op gramfoonplaten zijn vastgelegd.

De heer Joh. Gorter is thans 19 jaar leider, terwijl mej. M. van Stralen, als secretaresse, reeds 18 jaar deze functie bekleedt.

Het tegenwoordige bestuur is als volgt samengesteld: R. B. Bouma, voorzitter; mej. M. v. Stralen, secretaresse; mej. G. Peekema, penningmeesteres; mevr. A. Stobbe—Elzinga

penningmeesteres, mevr. A. Stobbe—Elzinga en P. Sietema.

De feestelijke herdenking.

Had het Gemengd Koor reeds in besloten kring zijn 25-jarig bestaan herdacht, heden bood het, ter gelegenheid van dit zilveren jubileum de Grouwster bevolking een concert aan in de voor deze gelegenheid versierde Doopsgezinde Kerk. Medewerking verleenden het Friesch Orkest Verband onder leiding van den heer Fr. Panbakker en de heer Joh. A. van Stralen (orgel).

Als feestleider trad op ds. F. H. PASMA, die bij het viëren van het 20-jarig bestaan een feestrede hield, maar dit nu nalliet, om niet in herhaling te vallen. In zijn openingswoord zei hij, dat hij toen wel eens gedacht had: „hoe zal het koor er over 5 jaar uitzien". Veel oude, maar ook veel nieuwe gezichten ziet hij nu, maar ondanks de vernieuwing, staat en blijft het koor op hoog peil. Hij wenscht het koor geluk met dezen dag en spreekt de hoop uit, dat de heer Gorter, voor wien deze dag van bijzonder groote beteekenis is, nog lang de leider van het koor mag blijven.

Dan heet hij welkom het orkest, den burgemeester van Idaarderadeel, den heer Poppinga en mevrouw, ds. C. P. Hoekema van Hallum, als eerelid, de heeren Meijer en Heslinga, vertegenwoordigers van den Bond van Zangkoren en spreekt nog een apart woordje tot de oudste leden, de dames Atje de Visser en mevr. G. Hoekema—Haites.

Het voor deze gelegenheid met zorg samengestelde programma, werd op zeer verdienstelijke wijze afgewerkt en verschaftte aan de talrijk opgekomen belangstellenden een paar uur van hoog kunstgenot.

In de pauze bestond er gelegenheid de vereeniging te complimenteeren. Hiervan maakte allereerst gebruik burgemeester Poppinga. Hij wees op de bijzondere omstandigheden, waarop het koor tot stand is gekomen en zei trotsch te zijn op een koor, dat niet alleen in Friesland, maar ook buiten de grenzen bekend is en bewondering wekt. Dan nam de heer Meijer, secretaris van den Bond van Zangkoren het woord Deze bood namens den Bond een plaquette aan. De heer Heslinga sprak in het Friesch en hoopte, dat het koor nog lange jaren zijn genot mocht vinden in den heerlijken frisschen, natuurlijken zang.

De heer v. d. Pal sprak namens de zustervereeniging „de Volksstem" en bood een mand bloemen aan.

Verder spraken nog de heer J. Deelstra, voorzitter van het Harmoniecorps en de heer Terpstra namens V.V.V.

De voorzitter van het koor sprak nog een kort woord, waarna ds. Pasma namens het koor dank bracht voor al de woorden van medeleven en sympathie.

Een extra pluimpje kreeg het F.O.V. voor wat ze dezen avond geboden had. De feestleider noemde het muziek, die sprak van ziel tot ziel en een ware verkwikking. Ook de heer van Stralen kreeg voor zijn orgelspel een woord van lof.

Schriftelijke gelukwenschen waren ingekomen van de Zangvereenigingen God is mijn Lied en van het Geref. Evangelisatie zangkoor, beiden te Grouw, benevens van Helje op te Wommels.

Een bloemstuk was ingekomen van V.V.V. te Grouw.